

**Проект**  
**«Златокузнецы аула Кубачи»**

**Тема проекта:** «Златокузнецы аула Кубачи»

**Сроки реализации:** краткосрочный-5 дней

**Тип проекта:** информационно-творческий.

**Автор проекта:**

**Воспитатель** - Магомедова Э.Ф.

**Участники проекта:**

воспитатель, младший-воспитатель, воспитанники  
подготовительной группы «А», родители.

## **ВВЕДЕНИЕ**

Приобщение ребенка к народному искусству оказывает глубокое воздействие на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе накопленный веками, исторический опыт многих поколений. Первые яркие представления о Родине, о ее культуре, пробуждает в детях, ознакомление с произведениями народного творчества способствует воспитанию патриотических чувств. Раскрыть всю красоту родной природы помогает знакомство с народно-прикладным искусством. Знакомство с народными промыслами и народное искусство способствует развитию эстетических чувств, творческих способностей, вызывает у ребенка желание участвовать в творческой деятельности: в составлении узоров, лепке, росписи игрушек и т. д. В ходе работы необходимо заинтересовать детей и их родителей в изучении данной темы, убедить в ее значимости.

Веками трудились в Дагестане непревзойденные его народные умельцы: златокузнецы аула Кубачи, серебряных дел мастера Гоцатля.

**Актуальность данного проекта** - темы обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе. Знакомя наших дошкольников с народными промыслами своей малой Родины - мастерством Кубачинских умельцев, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью дагестанского народа, ощутить гордость за свой край, богатый славными традициями.

## **Цель проекта:**

формирование у детей познавательного интереса к дагестанской народной культуре через ознакомление с народными кубачинскими промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

## **Задачи проекта:**

- познакомить детей с народными промыслами;
- приобщить к культуре и традициям кубачинского народа;
- воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие;
- содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи.
- развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности.
- развивать художественно-творческие способности в процессе восприятия произведений декоративного искусства и детской деятельности: рисование, лепка, аппликация.
- осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребенка;
- развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.
- развивать навыки художественного творчества детей;
- формирование любви к своей малой родине и умение гордиться традициями и культурой своего народа.
- формировать у детей патриотические чувства: чувство любви и гордости к Родине на основе изучения народных промыслов
- донести до воспитанников, что они являются носителями дагестанской культуры, наследниками великих мастеров.

## **Предполагаемый результат:**

- познакомить детей и привлечь родителей к историческому и культурному наследию родного края.
- закрепление знаний и представлений детей о народных промыслах аула Кубачи.
- заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.
- развитие творческого воображения, творческого мышления.

-формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.

### **ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:**

**1 этап.** Организационный этап. Подбор и подготовка материалов:

- Подбор и изучение наглядных и дидактических материалов (образцы, тематические картинки, плакаты с элементами узоров).
- Подбор материала и подготовка презентаций по ознакомлению детей с народными промыслами родного края.
- Подбор и пополнение картотеки материалами хороводных и подвижных народных игр.
- Сбор и подготовка (бросового и природного) материалов для организации творческой деятельности детей;
- Разработка конспектов, составление перспективного плана, создание развивающей среды.
- Рассмотрение иллюстраций, фотографий, раскрасок;

**2 этап.** Основной (практический, продуктивный этап)

В рамках этого этапа происходит формирование проблемы проекта и интереса у детей к теме проекта.

## Познавательное развитие:

### 1. Цикл тематических бесед:

- «Кубачинские мастера»

### Цель занятия:

- Воспитание любви к родному краю через изобразительное искусство

-Расширить знание обучающихся о народных художественных промыслах Дагестана, родного края.



## **2. Подготовка и просмотр презентаций: «Кубачинские мастера»**

### **Цели использования презентации:**

- *Развитие элементов логического мышления и способности к обобщению*
- *Обучение дошкольников «работать по правилам».*

### **Способы работы с презентацией:**

- *демонстрация слайдов*
- *определение с помощью, представленного слайда формы работы (работа по одному, парами, все вместе)*



### 3. Речевое развитие:

1.Ф. Алиева « Старый мастер», Р.Гамзатов «Кубачинские мастера»

#### Цель:

- Овладение речью, как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие звуковой культуры речи
- Развитие связной речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с художественной литературой
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности



### 3. Составление рассказов: «Что мне больше всего понравилось в музее?»

#### **Цель:**

- закрепить представление о профессиях людей, которые работают в **музее**.
- развивать монологическую речь детей.
- закрепить умение составлять описательный рассказ о старинных предметах, экспонатах **музея**.
- воспитывать активность, любознательность.



4. Рассматривание альбомов и наглядно - демонстрационного материала, «Путешествие по Дагестану».





## Художественно – эстетическое развитие:

### 1. Рисование «Украсть поднос. Кубачинские узоры».

Цель:

- формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности



2.Аппликация «Кувшин с Кубачи» -Закреплять умения работать с бумагой;

- учить выполнять объемную аппликацию.
- воспитывать у детей любовь к Родине.
- упражнять в вырезании деталей по шаблону.
- совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию.
- развивать воображение, творчество.



## Социально-коммуникативное развитие:

### 1. Хороводные народные игры «Ручеек», «Каравай»

Цель игры: Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, воспитывать понимание различной величины предмета, развивать речевую и двигательную активность.



## 2. Сюжетно-ролевая игра в подготовительной группе «Ярмарка»

### **Цель.**

Формировать умение играть в сюжетно-ролевые игры.

### **Задачи.**

- Побуждать детей творчески использовать в игре знания о Дагестанских народных традициях;
- Использовать игру для формирования новых интересов и способностей детей;
- Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия,
- направляя внимание на качество исполняемых ролей;
- Продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре;
- Продолжать работу по обогащению словаря детей;
- Развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей;
- Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.

### **Материал.**

Старинный платок, кубачинские сувениры, кувшин и кинжалы .

### **Предварительная работа.**

Беседы о Дагестанских народных традициях, рассматривание иллюстраций с изображением праздников в старину, чтение Дагестанских народных сказок.

### **Ход игры.**

На проигрывателе звучит песня «Песня гор».

#### Воспитатель:

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ,

Тебя ярмарка зовет!

#### Воспитатель:

- Ребята, а для чего Дагестанский народ ходил на ярмарку?

#### Дети:

-Чтобы что-нибудь купить.

- Себя показать.

-Истории разные рассказать.

- Хороводы поводить.

- В играх повеселиться.

#### Воспитатель:

Программа обширная,

Весельем обильная.

Гостей не счесть.

Участников не перечесть!

#### Воспитатель:

- Кого же можно встретить на ярмарке?

#### Дети:

- Скоморохов, они зазывали народ на ярмарку, устраивали театрализованные представления.

- Петрушек, они пели, танцевали, и проводили веселые игры.

- Лотошников, они продавали на своих лотках всевозможный товар.

- Купцов, они покупали необходимые им товары.

Воспитатель:

- Я приглашаю вас посетить ярмарку.

На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости

Давно вас ждут, друзья!

- Чтобы поиграть в игру «Ярмарка» нам необходимо повторить все вежливые слова, которые мы с вами знаем, и распределить роли.

*Дети перечисляют известные им вежливые слова (Здравствуйте, приветствую Вас, до свидания, прощайте, всего Вам доброго, приятного аппетита, будьте здоровы, добро пожаловать, счастливого пути, будьте так добры, разрешите представиться, приятно познакомиться, позвольте Вам помочь), а затем самостоятельно распределяют роли и занимают игровые места.*

Скоморох Ассадулла

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Скоморох Мухаммад:

Слушайте, люди добрые!

Сообщаю сей же час

Губернаторский указ! (Читает.)

Что бы было всё, как подобает:

Ярмарке – шуметь,

Горожанам – песни петь,

Силою богатырскою мериться,

Торговать, меняться!

Веселью, шуткам быть!

Повелеваю, ярмарку открыть!

Воспитатель:

Что славные лотошники

Нам скажете, что покажете?

1 лотошник Дженнет:

Становитесь в ряд,

Выбирайте подряд:

Дудки, хлопушки,

Бубны, побрякушки!

Красиво, приятно,

Для детей занятно!

Купец:

- Здравствуйте уважаемая Дженнет!

Лотошник:

- Приветствую Вас Камилла, за чем к нам пожаловали?

Купец:

- Я хочу купить у Вас серебряный кувшин. Сколько будет стоить моя покупка?

Лотошник:

- Кувшин простой стоит 1 рубль, серебряный 2 рубля.

Купец:

- Возьмите, пожалуйста, 3 рубля. Благодарю Вас.

Лотошник:

- И Вам большое спасибо за покупку.

Купец:

- До свидания!

Лотошник:

- Всего Вам доброго!

Скоморох Мухаммад:

А ну, честной народ,  
Подходи смелей,  
Покупай товар, не робей!  
Ребята, не зевайте,  
Кто что хочет, покупайте!

2 лотошник:

Яблочки садовые,  
Яблочки медовые.  
Все наливчатые,  
Все рассыпчатые.  
Груши или ананас,  
Набирайте про запас!

Купец:

- Добрый день дорогой Ислам!

Лотошник:

- Будьте здоровы многоуважаемая Милана\_ Чего желаете?
- Мне необходимо 2 килограмма яблок. Сколько рублей я должна Вам заплатить, если 1 килограмм стоит 2 рубля?

Лотошник:

- С Вас 4 рубля. Приятного Вам аппетита.

Купец:

- Спасибо за теплые слова. До скорой встречи.

Лотошник:

- Прощайте!

Скоморох Ассадулла:

Что душа твоя желает -  
Все на ярмарке найдешь!  
Всяк подарки выбирает,  
Без покупки не уйдешь!

3 лотошник:

Вот блинчики- блины!  
Во печах испечены.  
И сочные, и молочные,  
И крупчатые, и рассыпчатые!  
С дымом, с паром,  
С мёдом и сахарком!

Купец:

- Приветствую Вас Сабина!

Лотошник:

- Здравствуйте Камилла! Угощайтесь блинами.

Купец:

- Благодарю за угощение. А сколько надо заплатить за 5 блинов, если цена одного блина 1 рубль?

Лотошник:

- 5 рублей. Спасибо, что выбрали наш товар.

Купец:

- До свидания!

Лотошник:

- До скорой встречи!

Скоморох Мухаммад:

Тары-бары, растабары,  
Есть хорошие товары!  
Не товар, а сущий клад –  
Разбираем нарасхват!

4 лотошник:

Подходи, мальчишки!  
Пряники, коврижки  
Вкусные, на меду  
Давай. В шапку накладу!

Купец:

- Добрый день уважаемая Дженнет.

Лотошник:

- Приятно Вас видеть Шуана. Покупайте пряники.

Купец:

- Заверните мне 3 штуки. Какова их цена?

Лотошник:

- Цена одного пряника 2 рубля. Позвольте Вам помочь упаковать наш товар.

Купец:

- Возьмите с меня 6 рублей.

Лотошник:

- Благодарю Вас за покупку. Счастливого пути.

Купец:

- Всего Вам доброго.

Петрушка Мухтар:

Расходись, честной народ, по домам!  
Открывала ярмарка двери вам,  
А теперь, друзья, до свиданьица,  
С вами ярмарка наша прощается.

Скоморохи Ассадулла и Мухаммад:

Вот и солнце закатилось -  
Наша ярмарка закрылась!  
Приходите снова к нам,  
Рады мы всегда гостям!





## Физическое развитие:

Дагестанские подвижные народные игры; «Надень папаху», (авар.), «Ты-джигит и я-джигит» (нар.).

Цель: Познакомить детей с играми народов, проживающих в Дагестане.

Задачи: Формирование интереса и уважения к другим национальным культурам. Воспитание чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей, живущих в Дагестане.



### Работа с родителями:

Консультации и индивидуальные беседы с родителями по теме проекта; «Художественно – эстетическое воспитание детей в семье»

Привлечь родителей к созданию мини – музея дагестанского, Кубачинского быта, народной утвари. Оказание помощи со сбором предметов народных промыслов для организации мини-музея; активно интересоваться деятельностью ребенка в группе; оказание **ПОМОЩИ** **ДЕТЯМ** разучивать стихи, песни; совместное посещение в выходные дни с детьми Этнографического музея.



## Заключение

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно - прикладному искусству у детей появится желание еще больше узнать о творчестве народных мастеров и жизни традиций и культуры дагестанского народа. Дети самостоятельно станут различать стили известных видов декоративной живописи, научатся создавать выразительные узоры на бумаге. Таким образом, тема декоративно - прикладное искусство в детском саду очень интересна и многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и воспитывает добропорядочность в детях, любовь к родному краю, к своей стране в целом.

## Литература

1. Байрамбеков М.М. Наглядно-дидактическое пособие «Изделия народных мастеров. Художественная обработка металла». Махачкала, 2018г.
2. Байрамбеков М.М. Ознакомление детей дошкольного возраста с народным искусством Дагестана. Махачкала, 2018г.
3. Идрисова З.И. Подвижные игры народов Дагестана. Махачкала, 2020г.
4. Гусарова Л.Ф. Проектная деятельность в условиях дагестанского детского сада. Махачкала, 2021г.



Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение

Детский сад №4 «Радуга»

**ПРОЕКТ**

в подготовительной группе «А»

**«Златокузницы аула Кубачи»**



**Выполнила:**  
**воспитатель – Магомедова Э.Ф.**

**Махачкала, 2020 г.**