

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
комбинированного вида «Детский сад №4»**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказ от

14.09.2021г.№ 62-п

**«ПРИНЯТО»**

решением педагогического совета

14.09.2020 № 1

**Рабочая адаптированная программа  
коррекционно-развивающей работы  
в группе компенсирующей направленности  
для детей  
с задержкой психического развития  
(в соответствии с ФГОС)**

г. Махачкала

2021 г.

## **Содержание:**

### **1. Целевой раздел.**

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей с ЗПР.....	3
1.3 Цели и задачи реализации Программы.....	
1.4 Принципы и подходы к формированию Программы.....	
1.5 Планируемые результаты освоения Программы.....	

### **2. Содержательный раздел.**

2.1 Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	
2.2 Методическое обеспечение.....	
2.3 Мониторинг освоения образовательной Программы.....	

### **3. Организационный раздел.**

3.1 Организация образовательного процесса в группе с задержкой психического развития.....	
3.2 Циклограмма совместной деятельности в режимных моментах.....	
3.3 Система взаимодействия специалистов в группе ЗПР.....	
3.4 Организация работы с семьей.....	
3.5 Режим дня.....	

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Программа коррекционной работы МБДОУ №4 «Радуга» создана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) в целях осуществления коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее ЗПР) и детей с разным уровнем выраженности интеллектуальных нарушений и социальной дезадаптации.

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для развернутого перспективного планирования, составленного по программам дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида: «Подготовка к школе детей с ЗПР» под редакцией Шевченко С.Г.; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» под редакцией Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной (2001г.); «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Стребелевой, Е.А. Ежановой (2003г.).

Рабочая программа составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие (ФГОС ДО). Рабочий вариант программы предназначен для детей 3-7 лет (4 этапа обучения).

В этом варианте программы определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры развития ребенка по каждому возрасту.

### **1.2. Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития.**

Дошкольники с задержкой психического развития — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медицинско-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория детей с задержкой психического развития — наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа дошкольников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости.

Все дети с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении образовательных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития, нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех детей с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у таких детей отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии детей с ЗПР достаточно велик — от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с выраженным и сложным по структуре нарушениями когнитивной и

аффективно-поведенческой сфер личности. От детей, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся при получении дошкольного образования в систематической и комплексной (психолого-медицинско-педагогической) коррекционной помощи.

С учетом указанного диапазона различий в развитии детей с ЗПР разрабатывалась данная программа, на практике обеспечивающая: охват всех детей коррекционным образованием, соответствующим их возможностям и потребностям; преодоление существующих ограничений в получении дошкольного образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью ребёнка к освоению дошкольного образования, сопоставимого по уровню и срокам с образованием здоровых сверстников. Возрастные психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития.

	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Ф И З И Ч Е С К О Е	В процессе ходьбы отмечаются скованные движения. Нарушена координация движения рук и ног. При подскоках затруднено отрывание ног от пола, ребенок часто приседает, имитируя подскоки. Сдерживание движений по сигналу стоп затруднено.	При ходьбе опускает голову, движения рук и ног недостаточно координированы. При ходьбе по скамейке наблюдается напряжение, ребенок с ЗПР пытается ходить боком, приставляя ноги. Во время прыжков заметно напряжение, страх.	В некоторых случаях сохраняется замедленность, неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок с ЗПР затрудняется ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедлены, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.	Настойчиво проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, осуществляет активное использование двигательного опыта и навыков ЗОЖ в новых обстоятельствах, однако есть затруднения в играх с мячом, не желание передавать мяч, не правильная ловля и подача мяча. Слабо развиты виды бега: подскоки, челночный бег, с захлестом голени. Прыжки через скакалку. Нарушения равновесия

С О Ц И А Л Ь Н О - К О М М У Н И К А Т И В Н О Е	<p>В процессе игровой деятельности наблюдается бедность и однообразие сюжета игры, предпочитает подвижные игры. Продолжительность игр небольшая, ребенок часто отвлекается. Негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со сверстниками. Выраженная избирательная активность</p>	<p>Может подчинять свои желания требованиям взрослых, но возможны аффективные реакции (негативизм, упрямство, протест и пр., особенно при переутомлении). Недостаточно владеет правилами взаимоотношений с окружающими, может проявлять эгоцентризм, эмоциональное замыкание, агрессивность.</p>	<p>Может проявлять безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При проявлении негативных реакций они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично. Часто отказываются посещать детский сад</p>	<p>Сложность в выполнении роли и подчинении (водитель-инспектор ГИБДД), трудности в смене ролей при условии сохранения роли, взятой ранее. Однако дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Проявляют интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задают вопросы о России, ее общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Имеют представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда). Некоторым детям сложно принимать какую либо роль в театрализованной деятельности, однако у них хорошо развита режиссерская игра. Не сформированы предпосылки экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к</p>
---	--	--	---	--

				окружающему миру природы. Знают о элементарных правилах безопасного поведения и могут рассказать о них, однако часто их нарушают вследствие того, что видят не соответствующие правилам поступки взрослых.
П О З Н А В А Т Е Л Ь Н О Е Р А З В И Т И Е	Снижение познавательной активности. Дифференцирует цвета и оттенки, простые геометрические фигуры по подобию, иногда затрудняется в их названии. Затруднено соотнесение предметов по величине. Может правильно дифференцировать количество (много, мало, один), а так же называть времена года. Редко или даже никогда не задает вопросов. Недлительно сосредотачивается на задании. Часто отвлекается. Удерживает карандаш и может проводить линии, но отмечается слабый нажим, нарушение плавности и ритма движений.  Конструктивная деятельность резко задержана. В процессе конструирования не выделяет форму.	Порядковый счет сформирован, возникают затруднения при сравнении количеств, особенно если они расположены в разной конфигурации или разной величины. Пересказ, воспроизведение сюжета доступны только с помощью наводящих вопросов.	Может считать, испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, дни недели, считает их, но родовые и видовые представления сформированы недостаточно. Правильно обобщает методом исключения из четырех предметов, но мотивировка ответов нечеткая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с предварительной инструкцией педагога.  У большинства детей затруднен пересказ сюжета, сказки в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях – в связи с недоразвитием лексико-грамматического строя языка.	Классифицируют предметы по разным основаниям. Выявляют и анализируют такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы, однако затрудняются с последующим их схематическим изображением. Возникают затруднения в использовании графических образов для фиксирования результатов исследования и экспериментирования. Способен в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации. Могут изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта.

X У Д О Ж Е С Т В Е Н Н О - Э С Т Е Т И Ч Е С К О Е	Удерживает карандаш и может проводить линии, но отмечается слабый нажим, нарушение плавности и ритма движений. Конструктивная деятельность резко задержана. В процессе конструирования не выделяет форму.	Движения пальцев рук слабо координированы, особенно при рисовании, конструировании, сортировании мелких предметов. Знает названия цветов, правильно их дифференцирует, но недостаточно использует их в процессе рисования и конструирования (часто использует 1-2 цвета). При соотнесении сложных форм с местом наблюдается значительное число пробующих движений, что указывает на недоразвитие ориентировочной основы деятельности. Может правильно ориентироваться в сторонах собственного тела, но затруднена ориентировка в сторонах тела собеседника. Выраженное отставание в развитии изобразительной и конструктивной деятельности.	Дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции невысокое качество выполняемых действий и их результатов	Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети с грубой ЗПР вырезают по шаблону, однако выкладывают и приклеивают детали последовательно и аккуратно. В лепке предпочитают технику барельеф, составляют сюжет и соотносят пропорции частей. Все дети элементарно анализируют музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыки. Различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма, шар).
P Е Ч Е В О Е	Речевое развитие отстает от возрастной нормы. Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков.	Речь фразовая, но могут наблюдаться аграмматизмы и нарушения фонематической стороны речи.	Задержка развития речи у детей проявляется в недостатках звукопроизношения и ограниченности словарного запаса. Редко употребляют в разговоре прилагательные, наречия,	Дети умеют действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту.

Р А З В И Т И Е		<p>глаголы. Ребенку сложно выразить свою мысль в развернутом речевом сообщении, несмотря на то, что ему понятно смысловое содержание рассказа или картинки, и на наводящие вопросы педагога он отвечает правильно. Связная речь с трудомдается ребенку с задержкой развития. Ему сложно сделать пересказ по тексту, описать картину или наглядную ситуацию.</p>	<p>Любят играть в словесные игры с правилами (««Да» и «нет» неговорить...», «Слова на последний звук» и др.). Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные мнения, предположения. Возникают трудности в составлении словесных портретов знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Используют в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.</p>
--------------------------------------	--	---	---

Дифференциация дошкольного образования обучающихся с ЗПР соотносится с дифференциацией этой категории детей в соответствии со степенью выраженности, характером и структурой нарушения психического развития. Общие ориентиры для разграничения представлены следующим образом.

1 группа – дети с легкой и умеренной задержкой психического развития, которая характеризуется близким к возрастной норме, но неравномерным по структуре уровнем интеллектуального развития, сниженной умственной работоспособностью, негрубыми аффективно-поведенческими расстройствами, в той или иной степени затрудняющими усвоение дошкольных норм и адаптацию в целом. Обучаемость удовлетворительная, но нередко избирательная и неустойчивая (зависящая от вида деятельности и актуального эмоционального состояния, требующие неоднократное повторение).

2 группа – дети с выраженной задержкой психического развития, которая характеризуется уровнем интеллектуального развития несколько ниже возрастной нормы, по качественным характеристикам своей структуры (недоразвитие сложных форм мыслительной деятельности – категориального анализа, абстрагирования, обобщения, опосредствования) приближающимся к легкой умственной отсталости и имеющим отчетливые признаки церебрально-органической недостаточности. Отмечается также низкий уровень саморегуляции, нарушения внимания, памяти, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности. Вместе с тем, возможности социальной адаптации у части детей могут быть не меньшими, а иногда и превышающими возможности детей с умеренной задержкой психического развития (2-я группа). Такие дети могут быть отнесены к категории пограничной умственной отсталости). При этом у части детей данной группы в условиях правильно организованного и своевременно начатого обучения отмеченные особенности и нарушения развития могут быть существенно смягчены и компенсированы.

Основу программы составляет подбор материалов для развернутого перспективного планирования, составленного по программам дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида:

<b>1 группа – дети с легкой и умеренной ЗПР</b>	<b>2 группа – дети с выраженной ЗПР</b>
«Подготовка к школе детей с ЗПР» под редакцией Шевченко С.Г. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» под редакцией Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной (2001г.)	«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой (2003г.)

### **1.3 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** коррекция психического развития детей с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Задачи:**

- создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта;
- обеспечить охрану и укрепление здоровья воспитанников;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психическом развитии детей дошкольного возраста;
- формировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относится к ним;
- взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного психического развития детей с ОВЗ.

### **1.4 Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости(содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся;
- принцип учета ведущего вида деятельности;
- принцип коррекционной направленности воспитания и обучения.
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;
- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (преемственность) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью);

## 1.5 Планируемые результаты освоения Программы.

ОО	1этап	2этап	3этап	4этап
	<b>Л е п к а</b>			
	Активно реагировать на предложение взрослого полепить; соотносить лепные поделки с реальными предметами; лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями; положительно относиться к результатам своей работы.	Лепить знакомые предметы круглой и овальной форм, используя приемы вдавливания, сплющивания, прощипывания; давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого верно, неверно, такой, не такой;	Готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; пользоваться доской для пластилина, фартуками; соотносить изображения и постройки с реальными предметами; использовать в лепке приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания; лепить по предварительному замыслу; участвовать в выполнении коллективных; рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам сверстников.	Обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета; создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов; лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников; участвовать в создании коллективных лепных поделок;
	<b>Аппликация</b>			
	-адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку; -соотносить аппликацию с реальными объектами;	- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи); - наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета; - составлять и наклеивать по	- готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации; - выполнять знакомые	- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа; - правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; -выполнять аппликации по образцу-

	<p>образцу предмет из двух частей, называть его;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой.</li> </ul>	<p>аппликации по образцу, по речевой инструкции; участвовать в выполнении коллективных аппликаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам сверстников.</li> </ul>	<p>конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;</li> <li>- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.</li> </ul>	
	<b>Рисование</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;</li> <li>- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;</li> <li>- соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;</li> <li>- положительно относиться к результатам своей работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;</li> <li>- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;</li> <li>- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;</li> <li>- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;</li> <li>- анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;</li> <li>- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;</li> <li>- создавать рисунки со знакомыми сюжетами;</li> <li>- давать оценку своим работам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;</li> <li>- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине);</li> <li>фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;</li> <li>- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;</li> <li>- анализировать образец, создавая рисунок по образцу- конструкции;</li> <li>- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;</li> <li>- создавать рисунки со знакомыми сюжетами;</li> <li>- давать оценку своим работам и работам сверстников.</li> </ul>

		и работам сверстников.	
<b>Конструирование</b>			
<p>-положительно относиться к процессу и результатам конструирования;</p> <p>-узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;</p> <p>-создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;</p> <p>-проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;</p> <p>-создавать поделки и конструкции в разных условиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— на полу и на столе;</li> <li>-понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций, - возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;</li> <li>-играть, используя знакомые постройки.</li> </ul>	<p>-создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;</p> <p>-называть основные детали, использованные при создании конструкций;</p> <p>-позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек; узнавать и называть знакомые постройки и конструкции; передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами; отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки</p>	<p>-различать конструкторы разного вида и назначения;</p> <p>-создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;</p> <p>-создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);</p> <p>-называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;</p> <p>-строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);</p> <p>-составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);</p> <p>-давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, не-верно, такой, не такой; использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности</p>	<p>-готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;</p> <p>-различать конструкторы разного вида и назначения;</p> <p>-создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;</p> <p>-создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6-7 элементов);</p> <p>-выполнять постройки по предварительному замыслу;</p> <p>-участвовать в выполнении коллективных построек;</p> <p>-рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам сверстников</p>
<b>Обучение игре</b>			
-проявлять эмоциональный	-эмоционально включаться в	-играть вместе, объединяясь	-играть в коллективе сверстников;

<p>интерес к игрушкам и действиям с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;</li> <li>-не совершать неадекватных действий с куклой и машиной;</li> <li>-выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;</li> <li>-по просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).</li> </ul>	<p>ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-играть небольшими группами, подчиняясь сюжету игры;</li> <li>-по предложению педагога и воспитателя выполнять знакомые роли;</li> <li>-воспроизводить усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;</li> <li>-вводить в игру постройки и обыгрывать, разворачивая сюжет;</li> <li>участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок</li> </ul>	<p>небольшими группами для решения игровой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отражать в играх взаимоотношения между людьми;</li> <li>-использовать в игре предмет-</li> <li>заместитель;</li> <li>-осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;</li> <li>-самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности;</li> <li>-участвовать в драматизации знакомых сказок.</li> </ul>	<p>передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений;</li> <li>-участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);</li> <li>-передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;</li> <li>-использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;</li> <li>-самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности;</li> <li>-участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.</li> </ul>
<b>Социализация</b>			
<p>демонстрировать эмоционально-положительную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;</li> <li>- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых</li> </ul>	<p>эмоционально-положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за услугу;</li> <li>- называть свое имя и фамилию;</li> <li>- называть имена некоторых</li> </ul>	<p>проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);</li> <li>- называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;</li> </ul>	<p>здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- благодарить за услугу, подарок, угощение;</li> <li>- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях;</li> <li>- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;</li> <li>- выражать свои чувства - радость,</li> </ul>

<p>(матери, отца, бабушки, дедушки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;</li> <li>-демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помочь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия (мытье рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. д.);</li> <li>-фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;</li> <li>-откликаться на свое имя;</li> <li>-называть свое имя;</li> <li>-узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;</li> <li>-положительно реагировать на приход в группу воспитателя и</li> </ul>	<p>сверстников по группе и друзья по месту жительства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть воспитателей по имени и отчеству;</li> <li>- идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);</li> <li>- выражать словом свои основные потребности и желания;</li> <li>- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;</li> <li>- адекватно вести себя в привычных ситуациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);</li> <li>- заниматься любимыми игрушками и занятиями;</li> <li>- обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;</li> <li>- приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;</li> <li>- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);</li> <li>- уважительно относиться к труду взрослых.</li> </ul>	<p>удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике;</li> <li>-проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;</li> <li>-адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</li> <li>-замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;</li> <li>-начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;</li> <li>-владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);</li> <li>- быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;</li> <li>-положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке,</li> </ul>
---	--	---	--

<p>взаимодействовать с ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;</li> <li>-выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;</li> <li>-выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.</li> </ul>			<p>полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.</li> </ul>
<b>ТРУД</b>			
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	<b>Ручной труд</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-проситься на горшок;</li> <li>-самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок;</li> <li>-не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;</li> <li>-мыть руки;</li> <li>-пользоваться своим полотенцем;</li> <li>-самостоятельно вытираять руки;</li> <li>-садиться за стол на свое место;</li> <li>- не есть руками, не пить из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»;</li> <li>- пользоваться унитазом;</li> <li>-самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;</li> <li>- засучивать рукава без закатывания;</li> <li>-мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;</li> <li>-выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;</li> <li>-пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, kleem, салфетками, тряпкой,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;</li> <li>- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;</li> <li>-сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;</li> <li>-пользоваться ножницами, kleem, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;</li> <li>-выполнять знакомые поделки по образцу и словесной</li> </ul>

<p>тарелки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не наполнять ложку руками;</li> <li>- вытираять рот и руки салфеткой;</li> <li>- не выходить из-за стола, не окончив еды;</li> <li>- знать свой шкафчик для одежды;</li> <li>- снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни;</li> <li>-самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтзузы, шапку, обувь; -аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;</li> <li>-пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.</li> </ul>	<p>-вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке;</li> <li>-набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом при набирании пищи в ложку;</li> <li>пользоваться салфеткой; благодарить за еду;</li> <li>- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтзузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;</li> <li>- самостоятельно снимать верхнюю одежду;</li> <li>-аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;</li> <li>-правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинки;</li> <li>-регулярно причесываться;</li> <li>-чистить зубы и полоскать рот после еды.</li> </ul>	<p>кисточкой для клея, kleenкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;</li> <li>- выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;</li> <li>-доводить начатую работу до конца;</li> <li>-давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников.</li> </ul> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд</b></p> <p>получать удовольствие от результатов своего труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;</li> <li>- воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;</li> <li>-планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений;</li> <li>- давать словесный отчет о</li> </ul>	<p>инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;</li> <li>- давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;</li> <li>- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;</li> <li>-выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;</li> <li>-доводить начатую работу до конца.</li> </ul> <p><b>Хозяйственно бытовой труд</b></p> <p>получать удовлетворение от результатов своего труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наводить порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории;</li> <li>-пользоваться знакомым рабочим инвентарем;</li> <li>-ухаживать за растениями дома и на участке;</li> <li>-выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;</li> <li>-сотрудничать при выполнении определенных поручений;</li> <li>- выполнять обязанности дежурного по группе;</li> <li>- передавать друг другу поручения взрослого;</li> <li>-давать словесный отчет о выполненной работе;</li> </ul>
---	---	---	---

			проделанной работе по вопросам взрослого; - взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственno-бытовых поручений.	- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых; - оказывать помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.
	<b>Ознакомление с окружающим</b>			

	предметами окружающего мира.	-называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень; -определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.	форме, размеру, назначению; - Распределять практически и в «уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку; - Называть группы однородных предметов (их изображений) точными обобщающими словами; - Устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога;
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
-выделять 1, 2 и много предметов из группы; -соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; -различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств; -находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке; -составлять равные по количеству группы предметов; -понимать выражение столько ... , сколько ... .	-сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну; -осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования; -выделить 3 предмета из группы по слову; -пересчитывать предметы в пределах трех; -осуществлять группировку предметов по количественному признаку на	-осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти; -определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти; -сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества; -решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно,	-осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи; -пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; -осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; -определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

	<p>основе образца;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.</li> </ul>	<p>в пределах четырех;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.</li> <li>-Дети должны усвоить представления о сохранении количества.</li> </ul> <p><b>ЗПР 1 группы</b> состав чисел 2—5. Дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;</li> <li>- считать различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;</li> <li>- уметь отсчитывать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;</li> <li>-сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;</li> <li>-практически иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;</li> <li>-ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.</li> <li>-Дети должны усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.</li> </ul> <p><b>ЗПР 1 группы</b> читать и записывать числа до 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;</li> <li>-решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;</li> <li>- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;</li> <li>- пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.</li> </ul>
--	---	--	--

			<p>т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.</li> </ul>		
	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p>		<p>проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;</li> <li>-участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;</li> <li>-слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;</li> <li>- выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;</li> <li>- передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);</li> </ul>	<p>воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;</li> <li>-читать наизусть небольшие стихотворения (2—3);</li> <li>-участвовать в драматизации литературных произведений;</li> <li>-слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;</li> <li>- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;</li> <li>-илюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;</li> <li>- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто</li> </ul>	<p>различать разные жанры - сказку и стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений;</li> <li>- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);</li> <li>- участвовать в коллективных драматизациях известных литературных произведений;</li> <li>- узнавать и называть несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);</li> <li>-подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из четырех-пяти);</li> <li>-внимательно слушать фрагмент аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);</li> </ul>

		изображен?», «Что делает?»);	
<b>Развитие речи</b>			
пользоваться невербальными формами коммуникации; - использовать руку для решения коммуникативных задач; -пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки; - проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем; - слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; - воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы; -выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.	высказывать свои потребности в активной фразовой речи; - узнавать и описывать действия персонажей по картинкам; - строить фразу, состоящую из двух-трех слов; - рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки; - понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в; -отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные; -отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»; - узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.	выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; -пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов; -употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; -понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; -использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; - использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; -строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений; - читать наизусть 2-3 разученных стихотворения; -отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей; - знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку; -планировать в речи свои ближайшие действия.	выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - пользоваться в повседневном общении фразовой речью; -употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; - понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; -использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

		<p>- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;</p> <p>- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности</p> <p><b>ЗПР 1 группы</b></p> <p>-употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности;</p> <p>-употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов;</p> <p>-называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.</p> <p><b>совершенствование грамматического строя, построение предложения</b></p> <p>- отчетливо произносить</p>	
--	--	--	--

		<p>каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.;</li> <li>-правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже</li> <li>- понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади).</li> <li>-строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.</li> </ul> <p><i>Развитие связной речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>делал белочку из шишек» и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.</li> <li>-Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.</li> <li>-составлять рассказы-описания любимых игрушек.</li> </ul>		
	<b>Обучение грамоте</b>			
	<b>Развитие ручной моторики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу;</li> <li>-соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры);</li> <li>- показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы;</li> <li>-выделять отдельно каждый</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-брать мелкие предметы указательным типом хватания;</li> <li>-выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову;</li> <li>- показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный);</li> <li>-проводить пальцем и карандашом плавную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>застигивать и расстегивать пуговицы на своей одежде; показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках;</li> <li>-выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением;</li> <li>-проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломанными линиями, повторяя изгиб;</li> <li>-проводить волнистые линии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>застигивать и расстегивать пуговицы; владеть навыками шнуровки;</li> <li>-штриховать простые предметы в разном направлении; обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением;</li> <li>-ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и</li> </ul>

<p>палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд;</li> <li>-проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.</li> </ul>	<p>непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.</li> </ul>	<p>по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы пиния была плавной; штриховать простые предметы сверху вниз.</li> </ul> <p><b>ЗПР 1 группы</b></p> <p>способу вычленения звука из слова и называнию выделенного звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-относить звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;</li> <li>-условному обозначению гласных и согласных звуков соответствующим цветом;</li> <li>узнавать и называть буквы, которые обозначают изученные звуки;</li> <li>-составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.</li> </ul>	<p>вертикальные линии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами не выходя за контур.</li> </ul> <p><b>Обучение элементарной грамоте</b></p> <p>составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять количество слов в предложении и место слов в предложении;</li> <li>-делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;</li> <li>- определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах;</li> <li>соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.</li> </ul> <p><b>Зпр 1 группы</b></p> <p>различать на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);</li> <li>-знать о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использовать условные</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>обозначения гласных и согласных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать твердые и мягкие согласные;</li> <li>- выделять предложения из устной речи;</li> <li>-выделять из предложения слова;</li> <li>-правильно использовать термины звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>			
<p>смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу, ориентируясь на опору - стену, веревку, ленту, палку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять движения по подражанию взрослому;</li> <li>- бросать мяч по мишени;</li> <li>-ходить стайкой за воспитателем;</li> <li>-ходить друг за другом, держась за веревку рукой;</li> <li>-ходить по дорожке и следам;</li> <li>- спрыгивать с доски;</li> <li>- ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске;</li> <li>- проползать под веревкой;</li> <li>- проползать под скамейкой;</li> <li>-переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;</li> <li>- не бояться воды, спокойно в</li> </ul>	<p>выполнять действия по показу взрослого; бросать мяч в цель двумя руками; ловить мяч среднего размера; ходить друг за другом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вставать в ряд, строиться в шеренгу, вставать колонной по одному; бегать вслед за воспитателем; -прыгать на месте по показу воспитателя (или по подражанию); ползать по скамейке произвольным способом; перелезать через скамейку; проползать под скамейкой; удерживаться на перекладине (10 с); выполнять речевые инструкции взрослого; выполнять разминку у бассейна; пользоваться пенопластовой доской для плавания.</li> </ul>	<p>выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ловить и бросать мячи большого и среднего размера;</li> <li>-передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;</li> <li>-метать в цель мешочек с песком;</li> <li>-ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;</li> <li>- подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями! и перелезать через них;</li> <li>-удерживаться на гимнастической стенке и лазать по ней вверх и! вниз;</li> <li>-ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны, вперед;</li> <li>-ходить на носках с перешагиванием через палки;</li> <li>-ходить, наступая на кубы, «кирпичики»; ходить, высоко поднимая колени, как цапля;</li> </ul>	<p>выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-попадать в цель с расстояния 5 м;</li> <li>- бросать и ловить мяч;</li> <li>-находить свое место в шеренге по сигналу;</li> <li>-ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;</li> <li>-согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;</li> <li>- перестраиваться в колонну и парами в соответствии со звуковыми сигналами;</li> <li>- ходить по наклонной гимнастической доске;</li> <li>-лазать вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки;</li> <li>-ездить на велосипеде (трех или двухколесном);</li> <li>- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;</li> <li>- прыгать на двух ногах и на одной ноге;</li> <li>-выполнять и знать комплекс</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-бегать змейкой;</li> <li>-прыгать лягушкой;</li> <li>-передвигаться прыжками вперед;</li> <li>-выполнять скрестные движения руками;</li> <li>-выполнять некоторые движения по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, за голову, на плечи);</li> <li>-ездить на трехколесном велосипеде;</li> <li>-держаться на воде самостоятельно, выполнять по просьбе взрослого некоторые упражнения (подпрыгивать, бросать мяч).</li> </ul>	<p>упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;</li> <li>- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений к плаванию;</li> </ul>
--	--	---	---

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1 Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Образовательная область	1 группа – дети с легкой и умеренной ЗПР	2 группа – дети с выраженной ЗПР
<u>Познавательное развитие</u>	<p>Реализация разделов программы Шевченко С.Г «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».</p>	<p>Реализация раздела программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой (2003г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие элементарных математических представлений;</li> <li>-Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (интегрированный курс);</li> </ul>
<u>«Речевое развитие»</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-См. Интегрированный курс.</li> <li>«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.</li> <li>-Развитие речевого (фонематического восприятия);</li> <li>-Подготовка к обучению грамоте;</li> <li>-Ознакомление с художественной литературой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие речи и формирование коммуникативных способностей;</li> <li>-Обучение грамоте;</li> <li>-Ознакомление с художественной литературой;</li> </ul>
<u>«Социально-коммуникативное развитие»</u>	<p>Реализация разделов программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой (2003г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучение игре;</li> <li>-Социальное развитие;</li> <li>-ОБЖ</li>   <li>-Здоровье;</li> <li>-Социализация;</li> <li>-Трудовое воспитание.</li> </ul>	
<u>Художественно-эстетическое</u>	<p>Реализация разделов программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой (2003г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Лепка</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Рисование</li> <li>-Конструирование</li> <li>-Музыкальное воспитание</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> </ul>	

<b>Физическое развитие</b>	Реализация разделов программы «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» под редакцией Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой (2003г.)
	Физическое развитие

## 2.2 Методическое обеспечение.

<b>Образовательная область</b>	<b>Используемые программы, методические пособия.</b>
<b>физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.</li> <li>- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;</li> <li>-Баряев А.А., Вечканова И.Г., Шемякина С.Д. Игры и занятия с вестибуляторным тренажером.</li> <li>- «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития» под ред.Е.М. Мастюковой - М.:АРКТИ, 2004 г.;</li> <li>- Л.В. Игнатова, О.И. Волик Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах.-М.: ТЦ Сфера, 2008г.</li> </ul>

**речевое развитие**

- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;
- Ежанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 1/ Под ред. С.Г. Шевченко.-М.: «Школьная Пресса», 2004г.
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 2: Тематическое планирование занятий/ Под ред. С.Г. Шевченко. - М.: «Школьная Пресса», 2005г.
- Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей дошкольного возраста с ЗПР.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005г.
- Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР.-М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР.-М.: «Мозаика Синтез»,2003г.
- Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР.-М.: «Мозаика-Синтез», 2009г.
- Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: метод. разраб.-М.: Теревинф, 2013г.
- Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках.-М.: «Издательство ГНОМ и Д.», 2005г.
- К.Е. Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР» М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015г.
- К.Е. Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР» М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015г.
- К.Е. Бухарина «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР» М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015г.

## **Познавательное развитие**

- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;
- Л.Б. Баряева «Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития»: Монография- СПб: НОУ «СОЮЗ», 2005 г.;
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 1/ Под ред. С.Г. Шевченко.-М.: «Школьная Пресса», 2004г.
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г. Шевченко, Книга 2: Тематическое планирование занятий/ Под ред. С.Г. Шевченко. - М.: «Школьная Пресса», 2005г.
- С.Г. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР» М.: «Школьная Пресса», 2005 г .
- Ежанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.
- Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» - М.: «Владос», 2005г.
- Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: программно-методический комплекс/ Под ред. Л.Б. Баряевой.- СПб.: КАРО, 2006г.
- Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988г.
- Ю.Н. Кислякова «Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. – М.:»Владос», 2004г.
- Новикова И.М. Четыре времени года. Методические материалы по ознакомлению детей 6-7 лет с ЗПР с сезонными явлениями.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005г.
- Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы «Птицы» в детском саду для детей 6-7 лет с ЗПР.-М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005г.
- Л.С.Метлина «Математика в детском саду».- М., Просвещение, 1984;
- Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина «Помоги принцу найти Золушку».- М.,1994 г.;
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие злементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР».- М.: «Мозаика-Синтез», 2007г.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие злементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР».- М.: «Мозаика-Синтез», 2009г.
- Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации/ авт.- сост. Е.В.  
Рындина. – СПб.: ООО «Издательство « Детство-Пресс», 2014г.
- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Игры-занятия с природным и рукотворным материалом – СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2005 г.

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе.-М.: Теревинф, 2013г.</li> <li>- Сенсорная интеграция в диалоге/ под ред. Е.В. Клочковой.- М.: Теревинф, 2013г.</li> <li>- Скворцова В.О. Социальное воспитание детей с отклонениями в развитии.- М.: Изд-во ВЛАДОС_ПРЕСС, 2006</li> <li>- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2013г.</li> <li>- Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой.– М.: ТЦ Сфера, 2013г.</li> <li>- Нравственно- патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Под ред. Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера,2013г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ежанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: «Просвещение», 2010г.</li> <li>- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» - СПб.: Издательство «Союз», 2001 г.;</li> <li>- Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие.- СПб.: КАРО, 2006г.</li> <li>- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа.- М.: «Карапуз-Дидактика», 2009г.</li> </ul>
Диагностический комплект	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие// Приложение: "Наглядный материал для обследования детей" Автор: Под ред.Стребелевой Е.А.Издательство: Просвещение, 2007г.</li> <li>- Захарова И.Ю. «Лечебно-педагогическая диагностика детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы» - М.: Теревинф, 2014г.</li> <li>- Н.Ю. Борякова « Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей». Учебно-методическое пособие. – М.: «Гном-Пресс», 2000г.</li> <li>- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2-4 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005г.</li> </ul>

### 2.3 Мониторинг освоения образовательной программы.

Мониторинг развития детей с ЗПР (различной степени выраженности) сложен, но крайне необходим. Чем раньше начинается целенаправленная работа с особым ребенком, тем более полными и эффективными могут оказаться коррекция и компенсация нарушений, в некоторых случаях возможно предупреждение вторичных отклонений развития (нарушение речи, высших психических функций).

**Цель мониторинга:** изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

**Объект мониторинга:** физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка.

**Предмет мониторинга:** интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о

ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

В соответствии с ФГОС, система мониторинга содержит пять образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Мониторинг для детей разработан с целью выявления уровня развития детей, имеющих проблемы в интеллектуальном развитии, для дальнейшего определения образовательного маршрута и зоны ближайшего развития каждого ребенка. Определение уровня развития детей достигается путем использования общепринятых критериев «Чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка».

Для 1 группы детей мониторинг разработан с учетом программы Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание».

Для 2 группы детей мониторинг разработан с учетом программы С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»  
Диагностирование детей проводят: учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатель.

Программа Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» содержит шесть разделов: «Здоровье», «Социальное развитие», «Физическое развитие и физическое воспитание», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности», «Эстетическое развитие». Воспитателями проводится мониторинг по трем разделам программы: «Здоровье», «Формирование деятельности», «Эстетическое развитие».

В соответствии с ФГОС:

- в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» входят раздел программы «Формирование деятельности» (Обучение игре, Хозяйственно-бытовой труд, Ручной труд),
- в образовательную область «Речевое развитие» входит раздел программы «Эстетическое развитие» (Ознакомление с художественной литературой)
- в образовательную область «Художественно – эстетическое развитие» входит раздел программы «Формирование деятельности» (Рисование, Лепка, Аппликация, Конструирование).

Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все предложенные задания, не способен воспользоваться помощью взрослого или не принимает её;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления;

4 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их

В результате мониторинговых исследований заполняются итоговые таблицы.

Результаты заносятся в таблицы. Напротив фамилии имени ребенка проставляются баллы, по которым считается итоговый показатель по каждому ребенку. Этот показатель необходим для определения года и формы обучения каждого ребенка, а также определения его индивидуального маршрута. После проведения диагностики, подсчитывается итоговый показатель по группе для ведения учета результатов освоения детьми коррекционной программы.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1 Организация образовательного процесса в группе для детей с задержкой психического развития.**

Формы проведения занятий:

- фронтальные занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальные занятия.

Выбор формы проведения занятия с детьми зависит от вида, содержания занятия и возраста детей. Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений. Так на занятии по математике дети могут работать в одном составе, а на занятии по развитию речи - в другом. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время занятий осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно:
  - зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания,
  - речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах - дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей);
  - совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки,
  - введение элементов программированного обучения и т.д.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя-дефектолога во время проведения "коррекционного часа".

Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с ЗПР применяются различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии, наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации), экспериментирование, моделирование и другие виды работы.

Особенностью коррекционной работы для детей с ЗПР является то, что в начале каждого учебного года специалисты и воспитатели корректируют перспективные планы по всем образовательным областям. Корректирование осуществляется с учетом данных диагностического обследования. Изменение перспективных планов заключается в перераспределении тем и задач во времени с учетом индивидуально-типологических особенностей детей в группах и подгруппах.

#### **Планирование образовательной деятельности детей в соответствии с ФГОС**

<b>Дни недели</b>		<b>Средняя группа ОВЗ</b>
-------------------	--	---------------------------

<b>Понедельник</b>	Вечер	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие, Речевое развитие</b> Ознакомление с окружающим и развитие речи. <b>НОД. Физическое развитие</b> Физическая культура .
			<b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование
<b>Вторник</b>	Вечер	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие</b> Развитие элементарных математических представлений и развитие ручной моторики <b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальное воспитание
			<b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка. Аппликация
<b>Среда</b>	Вечер	Утро	<b>НОД. Речевое развитие.</b> Чтение художественной литературы <b>НОД. Физическое развитие</b> Физическая культура (улица)
			<b>НОД. Речевое развитие.</b> Грамота
<b>Четверг</b>	Вечер	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие</b> Развитие элементарных математических представлений и формирование мышления <b>НОД. Физическое развитие</b> Физическая культура
			<b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование
<b>Пятница</b>	Вечер	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие, Речевое развитие</b> Ознакомление с окружающим и развитие речи <b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальное воспитание
			<b>НОД. Социально-коммуникативное развитие.</b> Хозяйственно-бытовой труд

Длительность НОД 25 минут. Физминутки в течении НОД каждые 10 минут по 2-3 минуты.  
Перерыв между НОД не менее 10 минут.

Дни недели

Старшая группа

<b>Понедельник</b>	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие, Речевое развитие</b> Ознакомление с окружающим и развитие речи  <b>НОД. Физическое развитие</b> Физическая культура
<b>Вторник</b>	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие</b> Развитие элементарных математических представлений и развитие ручной моторики  <b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальное воспитание
<b>Среда</b>		<b>НОД. Речевое развитие.</b> Чтение художественной литературы (группа)  <b>НОД. Физическое развитие</b> Физическая культура (улица)
<b>Четверг</b>	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие</b> Развитие элементарных математических представлений и формирование мышления  <b>НОД. Физическое развитие</b> Физическая культура
<b>Пятница</b>	Утро	<b>НОД. Познавательное развитие, Речевое развитие</b> Ознакомление с окружающим и развитие речи  <b>НОД. Художественно-эстетическое развитие</b> Музыкальное воспитание

Длительность НОД 20 минут. Физминутки в течении НОД каждые 10 минут по 2-3 минуты.

Перерыв между НОД не менее 10 минут.

Планирование образовательной деятельности детей старшей, подготовительной подгруппы в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная область	Вид деятельности	Форма образоват. деят-ти		Интеграция образовательных областей
Познавательное развитие	Развитие элементарных математических представлений;	НОД	Дефектолог	«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое», «Социально-коммуникативное».
	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи;	НОД	Дефектолог	
Речевое развитие	Ознакомление с художественной литературой	НОД	Воспитатель	«Художественно-эстетическое», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие», «Познавательное развитие».
	Подготовка к обучению грамоте;	НОД	Дефектолог	
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	НОД	Воспитатель	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие».
	Конструирование	НОД	Воспитатель	
	Лепка	НОД	Воспитатель	
	Аппликация	НОД	Воспитатель	
	Музыкальное развитие	НОД	Муз.руковод.	
<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	-Обучение игре	Совместная деят.	Воспитатель	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».
	-Социальное развитие	Совместная деят.	Воспитатель	
	-ОБЖ	Совместная деятельность	Воспитатель	
	-Здоровье	Совместная деят	Воспитатель	
	- Трудовое воспитание	Совместная деят.	Воспитатель	
Физическое развитие	-Физическое развитие	НОД	Воспитатель	

### 3.2 Циклограмма совместной деятельности в режимных моментах

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро</b>	-беседа "Как я провёл выходные дни" -развитие игровой деятельности	-здоровый образ жизни ОБЖ (проблемная ситуация) -дидактическая игра по сенсорному воспитанию	-словесно-моторная игра -чтение художественной литературы	-беседа о морально-нравственных качествах человека. Социализация -дидактическая игра по ознакам. сокр. миром	- составление рассказа по картинке -развитие игровой деятельности
<b>Прогулка</b>	-наблюдение за изменением погоды -труд на участке -индивидуальная работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдение за объектами неживой природы -труд на участке -индивидуальная работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдения за объектами живой природы (растениями) -труд на участке -индивидуальная работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдения за трудом взрослых -труд на участке -индивидуальная работа по ФИЗО -подвижные игры	-наблюдения за объектами живой природы (животные) -труд на участке -индивидуальная работа по ФИЗО -подвижные игры
<b>Вечер</b>	-развитие худ.тв. (рисование) -индивидуальная работа по рекомендациям дефектолога	-развитие худ. тв. (лепка/аппликация) -индивидуальная работа по рекомендациям дефектолога	-развитие худ. тв. (конструирование) -опытническая деятельность -индивидуальная работа по рекомендациям дефектолога	-развитие худ. тв. (рисование) -театрализованная деятельность -индивидуальная работа по рекомендациям дефектолога	-сенсорное развитие -хозяйственно-бытовой труд -индивидуальная работа по рекомендациям дефектолога

### **3.3. Система взаимодействия специалистов в группе ЗПР.**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в тесной взаимосвязи специалистов, которая реализует:

- **совместное планирование работы:** выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач. В результате совместного обсуждения составляются планы фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий.
- **одновременное решение коррекционно-образовательных задач,** педагога - дефектолога, воспитателя (каждый на своем занятии).
- **единства требований,** предъявляемых детям.

#### **Формы взаимодействия специалистов:**

- педсоветы,
- консультации,
- тренинги,
- семинары-практикумы,
- медико – психолого - педагогические консилиумы,
- круглые столы,
- анкетирование,
- просмотр и анализ открытых занятий и др.

#### **Коррекционно-развивающая работа учителя - дефектолога.**

**Цель:** Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

**Задачи:**

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДОУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Развитие общих речевых навыков.
- Расширение понимания речи.
- Формирование смысловой стороны слов.
- Совершенствование звуковой стороны речи - произношения, восприятия.
- Формирование, уточнение и обогащение словаря.
- Овладение лексико-грамматическими средствами языка.
- Формирование слоговой структуры слов.
- Формирование связных высказываний, диалогической речи, составление рассказов-описаний и рассказов по образцу.
- Формирование слоговой структуры слов.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и

личности в целом.

- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

### **Коррекционно-развивающая работа воспитателя.**

#### **Задачи:**

- Проведение специально-организованных занятий по подгруппам и индивидуально, организация совместной и самостоятельной деятельности детей.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование. Развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения.
- Организация индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов.
- Применение здоровьесберегающих технологий, создание благоприятного климата в группе.
- Консультирование родителей о формировании навыков, об индивидуальных особенностях детей.

Воспитатель совместно с дефектологом участвует в исправлении у детей речевого нарушения, а также развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.

Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей воспитанников.

### **Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога.**

**Цель:** Создание условий для развития социально – психического здоровья ребенка посредствам приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем.

#### **Задачи:**

- Психодиагностическая работа с детьми.
- Воспитание интереса к окружающему миру, развитие чувства понимания себя и других людей, потребностей в общении, социального общения.
- Развитие у детей с особыми образовательными потребностями навыков общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях: с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми.
- Обучение детей речевым средствам общения.
- Формирование навыков практического владения невербальными средствами общения (мимикой, жестами, пантомимикой).
- Выработка у детей социальных навыков, положительных черт характера, способствующих эффективной их адаптации и интеграции в общество.
- Коррекция у детей с ограниченными возможностями нежелательных черт характера (негативизма, агрессивности, страха, тревожности) и нарушенных форм поведения.
- Оказывает методическую помощь дефектологу и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития.
- Консультативная работа с родителями.

## **Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя.**

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки, театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики;
- учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального и песенного репертуара.

### **Медперсонал**

- Проведение лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий.
- Соблюдение требований санитарно-эпидемиологических правил и норм.
- Осуществление контроля режима и качества питания.
- Оценка физического развития детей по данным антропометрических показателей.
- Оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.
- Проведение физиопроцедур и медикаментозного лечения по назначению врача педиатра, невролога.
- Организация «Оздоровительного сна», ароматизация спальни успокоительными травами, фиточай.

### **3.4. Организация взаимодействия с семьей.**

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов, специалистов с семьями воспитанников. Задача педагогического коллектива – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Основные формы взаимодействия с семьёй.

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток.
- Образование родителей: консультации, мастер-классы, дни открытых дверей.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, выставок творческих работ.

<b>Форма проведения</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
Собрания: -организационное; -промежуточное; -итоговое	3 раза в год	Заведующая, воспитатели Учитель-дефектолог, психолог Муз.руководитель Мед. персонал
Консультации:	1 раз в месяц	Воспитатели, учитель-дефектолог, психолог

Дни открытых дверей	1 неделя апреля	Воспитатели, учитель-дефектолог, психолог, муз.руководитель
Выставки творческих работ  Досуг: Золотая осень, Новый год, 23 февраля, 8 марта, Навруз Байрам, Выпускной бал	1 раз в месяц  1 раз в год	Воспитатели  Воспитатели, учитель-дефектолог, муз.руководитель
Индивидуальные беседы Анкетирование	По запросу 1 раз в год	Воспитатели, специалисты, учитель-дефектолог
Педагогическая библиотека	ежегодно	Воспитатели, учитель-дефектолог

### 3.5 Режим дня для группы с задержкой психического развития

#### Пояснения к режиму.

В период адаптации детей к условиям ДОУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приема пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям МБДОУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей

Содержание	Время
Дежурная группа Самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30
Прием Индивидуальная работа с детьми, родителями.	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность. Совместная деятельность с воспитателем	9.00-10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность на прогулке.	10.35-11.50
Подготовка к обеду. Обед.	11.50-12.30
Подготовка к дневному сну, чтение худ.лит. Сон	12.30-15.00
Подъем. Воздушные процедуры. Гимнастика.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.30
Непосредственно образовательная деятельность (ст.гр.). Совместная деятельность с воспитателем	15.30-16.15
Игровая деятельность Подготовка к ужину. Ужин	16.15-16.30 16.40-17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность на прогулке. Индивидуальная работа с детьми, родителями.	17.00-17.30
Прогулка. Самостоятельная деятельность. Дежурная группа	17.30-19.00



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Шахбанова Зарипат Исмаиловна

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Шахбанова Зарипат Исмаиловна

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022